***Проект по речевому развитию в подготовительной группе***

***«Дело было так….»***

**Участники проекта**: дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Срок реализации проекта**: долгосрочный *(сентябрь-декабрь)*.2024 год

**Тип проекта**: творческий.

**Актуальность темы:**

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Связная речь выполняет важнейшую социальную функцию: помогает ребенку установить связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности. Это показатель общей речевой культуры человека.

В настоящее время дети совсем перестали читать. Телевизор, видео, компьютер, телефон поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души.

Одной из проблем нашего современного общества является приобщение ребенка к чтению книг. Развитие речи становится все более актуальной проблемой в наше время. Почти в каждой семье у ребенка имеется свой телефон или планшет, в котором дети проводят большую часть своего времени дома, играя в игры или смотря ролики в интернете.

По наблюдением за детьми в течении дня и на занятиях, было замечено, что речь детей старшего дошкольного возраста характеризуется лаконичностью. Ответы детей на занятиях односложны, без эмоциональны. При чтении книг дети не всегда понимают смысл рассказа.

Как результат дети не любят читать и не хотят слушать произведения. Интерес к чтению совсем пропадает.

Любовь к чтению книг необходимо развивать с раннего возраста, необходимо вырабатывать в ребенке интерес к слушанию произведений.

**Цель проекта:** Создание условий для развития связной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы.

**Задачи:**

1. Формировать интерес к художественной литературе, расширять и активизировать словарный запас детей, совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

2. Развивать творческие способности, поэтический слух, способность к восприятию произведений разных жанров, улавливать звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.

3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения.

4. Приобщать родителей к ознакомлению детей с художественной литературой.

**Методы работы:**

• словесный метод;

• наглядный метод;

• практический метод.

**Формы работы:**

- НОД;

- чтение художественной литературы;

- театрализованная деятельность и праздники;

- игры;

- разные формы бесед;

- подбор стихов, загадок, пословиц, поговорок;

- экскурсии в библиотеку.

- взаимодействие с семьей.

**Участники:** дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Прогнозируемый результат:**

1. Речь детей более связная, эмоционально выразительная, грамотная.

2. Пополнение библиотеки группы новыми книгами.

3. Повышение активности участия родителей в жизнедеятельности группы.

4. Дети самостоятельно проявляют интерес к различным жанрам художественной литературы.

6. Получить эмоциональный отклик от своей работы.

**План реализации проекта:**

**1-й этап –подготовительный**

1. Провести вводную диагностику по речевому развитию.

2. Подобрать и изучить методическую литературу.

3. Составить план по реализации проекта.

4. Оформить библиотеку с художественной литературой для чтения, пересказывания, заучивания.

5. Разработка конспектов НОД, консультаций и бесед для родителей.

6. Создание картотеки игр на развитие связной речи

**2-й этап – практический**

Беседы:

1. *«Моя любимая сказка»* – формировать умение детей обдуманно выбирать любимую сказку; обосновывать, почему именно она для них любимая; активизировать речь детей.

2. *«Где живут книги»* – уточнить и конкретизировать представления детей о библиотеке.

3. Беседа по сказке «*«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»*» – помочь детям вспомнить знакомую сказку, которую им читали ранее.

4. *«Беседа о творчестве А. С. Пушкина»* – рассказать о великом русском поэте и его произведениях для детей, прочитать *«Сказку о рыбаке и рыбке»*, беседа по сказке.

5. *«Положительные и отрицательные герои сказок»* – помочь детям осознать, каких героев сказок можно назвать положительными, а каких – отрицательными и за какие поступки, уметь дать им характеристику.

6. *«Беседа о творчестве В.Сутеева»* – помочь детям вспомнить и назвать сказки В. Сутеева.

7. *«Сочиняем сказки сами»* - формировать умение составлять рассказы из личного опыта.

Непосредственно образовательная деятельность:

Чтение рассказов:

Г. Скребицкого *«Чем дятел зимой кормится?»*

Побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа; обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Уделять внимание формированию грамматически правильной речи, следить, чтобы, отвечая на вопросы по содержанию, дети пользовались словами в правильной грамматической форме. Воспитывать заботливое отношение к птицам, любовь к ним.

И. Суриков *«Зима»*

Продолжать развивать интерес к художественной литературе; прививать чуткость к поэтическому слову.

Чтение сказки *«Зимовье зверей»*

Развивать память, внимание; воспитывать любовь к сказкам.

Чтение художественной литературы: *«Стихи про Новый год»*

Продолжать приобщать детей к отечественной детской худ. литературе. Формировать умение отвечать на вопросы педагога. Развивать речь, память, логическое мышление детей.

Чтение сказки *«Двенадцать месяцев»*

Воспитывать интерес и любовь к сказкам.

Чтение: *«Дед Мороз прислал нам елку»* В. Петрова.

Развивать желание слушать. Формировать радостное настроение в ожидании праздника.

Чтение сказки *«Снегурочка»*

Формировать умение внимательно слушать сказку. Отвечать на вопросы по тексту.

Чтение Г. Андерсен

*«Снежная королева»*

Отметить характеры героев, их положительные и отрицательные стороны, выявить воспитательную ценность сказки.

Чтение худ. литературы.

Н. Носов *«На горке»*

**Творческие работы:**

1. Рисование *«Мой любимый сказочный герой»* – формировать умение отображать в рисунке характерные особенности образов сказочных героев.

2. Аппликация «Цветик –семицветик» – формировать умение вырезать лепестки одинаковой формы и величины из бумаги, сложенной гармошкой

3. Лепка лягушки по русской народной сказки «Царевна лягушка» - формировать умение точно передавать пропорции частей теля лягушки, передавать мелкие детали.

Дидактические игры:

1.«Кто больше слов скажет» - называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание не только на внешний вид героев, но и на черты характера.

2.«Кто заблудился?» - образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам.

3.«Придумай сказку – учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют свое значение, и переносить их в связное высказывание

**Развлечение:**

1. Театрализованная постановка сказки В.Сутеева «Четыре желания»

2. Интеллектуальная игра-викторина *«В мире сказок»* - закрепить знания детьми русских народных сказок, сказок русских и зарубежных писателей.

3. КВН *«Узнай и назови сказку по первым строкам»* – развивать память, внимательность, чувство товарищества.

4. *«Угадай песню» - нужно угадать сказочного героя по его песенке»*, развивать музыкальный слух, память.

Работа с родителями:

1.Консультации:

*«Первые книги ребёнка»*;

«Роль художественной литературы в развитии связной речи ребёнка»;

*«Рецепты составления домашней библиотеки»*;

Памятка по приобщению дошкольников к чтению.

2. Составление книги сказок *«Наши приключения»* *(вместе с детьми)*.

**3-й этап – заключительный**

1. Итоговое занятие-викторина *«Калейдоскоп сказок»*.

Памятка для родителей по приобщению дошкольников к чтению:

1. Подавайте ребенку личный пример, читая книги, газеты, журналы.

2. Учите малыша слушать и слышать: пойте колыбельные, играйте в потешки, рассказывайте сказки.

3. Первые книги малыша должны быть достаточно прочными. Хороший тренажер перед началом серьезного чтения – семейный альбом.

4. Подбирайте книги по возрасту ребенка, чтобы они были понятны ему: про животных, об игрушках.

5. Выбирая книгу, обращайте внимание на иллюстрации. Они должны быть крупными, без большого количества деталей, яркими и реалистичными.

6. Не заставляйте малыша в период чтения все время сидеть рядом. Пусть он подходит и отходит.

7. Маленькому ребенку трудно воспринимать чтение всего текста сразу, поэтому лучше пересказывайте сюжет, обращая внимание малыша на картинки.

8. Чаще читайте малышу книжки-считалки, потешки, детские стихи с повторяющимися фразами, поощряя, заканчивать знакомые из них. Это поможет развитию речи и памяти.

9. Помните, что чтение для дошкольника – это, прежде всего, общение с родителями. Во время чтения беседуйте с ребенком, задавайте вопросы, размышляйте вместе.