

## Конспект занятия (в рамках проекта)

### Тема: «Знакомство детей с творчеством А.С. Пушкина»



#### Задачи:

1. Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина, фактами его биографии, его стихами, объяснить, почему Александра Сергеевича Пушкина называют «народный поэт». Развивать в детях интерес к поэзии, чувство рифмы и стихотворного ритма, умение пользоваться богатством русского языка, образными выражениями, пословицами и поговорками. Объяснить этимологию устаревших слов, которые поэт использовал в произведениях.
2. Приобщать детей к владению русским языком, учить их подбирать определения, которые описывают тот или иной предмет; употреблять синонимы; образовывать глагольные формы, подбирать рифмы к словам, развивать фонематический слух. Объяснить значение устаревших слов, встречающихся в сказках: «владения», «рать», «гонец», «ветхая», «невод», «неведомые», «витязь»,

«чреда», «темница», «светлица» и т.д. Показать, что Александр Сергеевич применял эти слова в своих стихах, чтобы сделать их более выразительными, чтобы донести до читателя дух русской старины.

3. Учить детей находить рифмы к словам, понимать красоту поэзии Пушкина. Показать связь сказок поэта с народными сказками.
4. Воспитывать у детей интерес к творчеству Пушкина, любовь к его сказкам, развивать воображение детей, творчество, фантазию, говорить о том, какие нравственные уроки мы можем вынести из каждой сказки, прочитанной нами, и какова мораль каждой из них. Воспитывать в детях — на примере А.С. Пушкина, любовь к Родине и свободе, верность друзьям и своим принципам.

**Предварительная работа:** Познакомить детей со сказками А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о золотом петушке», «Лукоморье», «Сказка о попе и работнике его Балде».

**Наглядный материал:** Портрет, иллюстрации (на которых изображены страницы с рукописями стихотворений), сборники стихов и поэм А.С. Пушкина, иллюстрации к ним, текст сказки «Сказка о царе Салтане», «О рыбаке и рыбке», подбор стихов о временах года, о няне.

**Ход образовательной деятельности:**

Просмотр слайдов биография А.С. Пушкина.

Беседа: Александр Сергеевич Пушкин – великий русский поэт. Детство его прошло в Москве. У Саши была старшая сестра и два младших брата. Отец Александра Сергеевича любил читать, и сам немного писал стихи. Писатели и поэты часто приходили в гости к Пушкиным. Смешного мальчика нередко оставляли в гостиной, когда гости читали свои произведения. Саша начал сочинять стихи очень рано, когда ему было 3 года. Русскому языку мальчика учила бабушка Мария Алексеевна и любимая няня Арина Родионовна, которая знала много песен, сказок и замечательно их рассказывала. Маленький Саша очень любил эти длинные певучие сказки. Он часто просил няню ещё повторить их. Садился у её ног на маленькую скамеечку, а Арина Родионовна брала в руки вязание, и начиналась сказка. Мальчик любил по-

смеяться, пошуметь, побегать, был очень скор и резок в движениях (воспитатель зачитывает стихи о няне). Когда Саше исполнилось 11 лет, его привезли учиться в Царское Село – это недалеко от Петербурга. Учился он в лицее для мальчиков из знатных дворянских семей. Александр проучился 6 лет, подружился со своими сверстниками: Иваном Пустиным, Антоном Дельвигом, Вильгельмом Кюхельбекером. Здесь Пушкин начал писать свои настоящие стихи. После окончания лицея Пушкин писал стихи, поэмы, повести и путешествовал. Красивы и мелодичны стихи Александра Сергеевича о природе. В его произведениях описаны все времена года, но особенно он любил осень (воспитатель зачитывает стихи на тему: «Времена года»). У Пушкина была большая семья: красавица жена Наталья Николаевна и четверо детей. Александр Сергеевич очень любил своих детей, часто играл с ними, называл их нежно «детушки». Пушкин был честным, решительным человеком, писал смелые, правдивые стихи, в которых высмеивал глупцов, злых и нечестных людей, из-за чего у него было много врагов. Александр Сергеевич не мог терпеть и прощать оскорбления. Поэтому он стрелялся на дуэли – это поединок, в котором человек защищает свою честь. Пушкин был тяжело ранен и умер, но его стихи и он сам не забыты. Его именем названы города, улицы, площади, станции метро. Вы ещё много узнаете о нашем великом поэте в школе, а когда станете взрослыми прочитаете не только его сказки, но и все стихи, повести и романы .

**- Ребята, о каком поэте мы с вами сегодня узнали? (Об А.С. Пушкине).**

Ответы детей.

***Из-за кулис раздается голос кота.***

Кот: Мяу!

Воспитатель: - Ой, кто это? Кто-то принес кошку? Где это?

Кот: Ну это же я, кот ученый (Выходит из-за кулис)

Ведущий: Как же ты сюда попал?

Кот: Пара пустяков. Я могу проникнуть куда угодно. Я же никакой-ни будь Барсик или Мурзик. Я пушкинский кот, я по золотой цепи гуляю. А кто-нибудь знает про меня что-нибудь?

Воспитатель:- Конечно знаем. И сейчас мы тебе это докажем, правда, ребята?

Игра «Доскажи словечко» (Ведущий зачитывает стихотворения, а ребята хором договаривают в рифму).

(Воспитатель зачитывает стихотворения, а ребята хором договаривают в рифму).

У лукоморья дуб ..... зеленый,  
Златая цепь ..... на дубе том  
И днем и ночью ..... кот ученый,  
Все ходит ..... по цепи кругом.  
Идет направо..... — песнь заводит,  
Налево – ..... сказку говорит.  
Там чудеса, там леший ..... бродит,  
Русалка на ветвях ..... сидит.  
Там на неведомых ..... дорожках  
Следы невиданных ..... зверей,  
Избушка — там на курьих..... ножках  
Стоит без окон, ..... без дверей.

Кот:

Молодцы, как я люблю умных детей.

Дорогие ребята, я хочу вас пригласить в путешествие по сказкам А.С Пушкина. Но в пути нам встретятся трудности. Не бойтесь?. Но в конце пути нас ждёт сюрприз!  
Итак, начинаем.

Кот:

. А что такое ЛУКОМОРЬЕ? Что у моря лук растет? А может быть чеснок?

Ведущий:

Ребята, при чем тут лук? Кто-нибудь сможет Коту объяснить, что такое ЛУКОМО-РЬЕ?

Ребенок 1:

Лук из которого стреляют. Он изогнут дугой. Такой изгиб в старину называли ЛУКА. Поэтому ЛУКОМОРЬЕ – это изогнутый как лук морской берег. Я правильно рассуждаю, Ученый Кот?

Кот:

Даже очень правильно. В наших ученых кругах считают, что Лукоморье – это остров Буян . И вот на этом острове происходят чудеса.

**Динамическая пауза** (Игра с мячом «Назови героев сказок Пушкина»).

Дети становятся в круг и воспитатель по очереди кидает мяч называя героев сказок Пушкина. Кто не назвал выходит из круга, выигрывает тот кто остался.

Кот:

Молодцы, ребята какие молодцы.

Кот:

А теперь ребята для вас еще одно задание!

### **Литературная викторина**

Кот: Из какой сказки пришли к нам эти герои?

Воспитатель:

А наши чудеса продолжаются. Кот предлагает нам отгадать, из какой сказки отрывок.

1. Из какой сказки Пушкина этот отрывок?

В свете ж вот какое чудо

Остров на море лежит,

Град на острове стоит

С златоглавыми церквами,

С теремами да садами;

Ель растёт перед дворцом,

А под ней хрустальный дом;

Белка там живёт ручная,

Да затейница такая!

Белка песенки поёт,

Да, орешки всё грызёт,

А орешки не простые

Все скорлупки золотые,

Ядра – чистый изумруд;

Слуги белку стерегут...

(«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)

2. Как начинает А. С. Пушкин «Сказку о царе Салтане»?

(Три девицы под окном, пряли поздно вечерком. «Кабы я была царица, говорит одна девица)

3. Какими словами начинается «Сказка о рыбаке и рыбке»?

(Жил старик со своею старухой . У самого синего моря)

4. Что кричал Золотой петушок, когда приближался враг?

(Кири-ку-ку. Царствуй, лёжа на боку)

5. Из какой сказки этот отрывок?

Но царевна молодая,

Тихомолком расцветая,

Между тем росла, росла,

Поднялась – и расцвела,

Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого...

(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)

6. С какими словами обращалась царица к волшебному зеркальцу в «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях»?

(Свет мой, зеркальце, скажи да всю правду доложи. Я ль на свете всех милей)

7. Из какой сказки этот отрывок?

Призадумался поп,

Стал себе почёсывать лоб.

Щёлк щелчку ведь розь.

Да понадеялся он на русский авось...

(«Сказка о попе и работнике его Балде»)

8. С какими словами обращается старик к Золотой рыбке?

(Смилуйся, государыня рыбка)

9. Какая сказка А. С. Пушкина начинается этими словами?

Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,  
Жил-был славный царь Дадон.

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело,

Но под старость захотел

Отдохнуть от ратных дел

И покой себе устроить;

Тут соседи беспокоить

Стали старого царя,

Страшный вред ему творя...

(«Сказка о Золотом петушке»)

**Кот:** Какие молодцы» Благодарю вас, но у меня есть к вам последнее задание. Отгадайте мои загадки

**Воспитатель:** Хорошо, Кот, загадывай. Ребята отгадают твои загадки.

**Кот:**

1. Сколько жил старик со своей старухой? (тридцать лет и три года)
2. В какой сказке старушка бросила царевне яблоко? ( Сказка о Мёртвой царевне и семи богатырях»)
3. Рыбка непростая, чешуёй сверкает. Плавает, ныряет, желанья исполняет. («Сказка о рыбаке и рыбке»)
4. В какой сказке царицу и её сына бросили в море-океан. («Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне)
5. Из какой сказки этот предмет? (Корыто из «Сказки о рыбаке и рыбке»)
6. Кто обращался к зеркальцу и с какими словами? (Царица, «Сказка о мертвой царевне и 7 богатырях» – «Свет мой, зеркальце, скажи...»)
7. Скушали бы вы это наливное яблочко? (Нет, оно отравлено. «Сказка о мертвой царевне и 7богатырях»)
8. Веревка – откуда и зачем? («Сказка о попе и работнике его Балде». Балда веревкой море морщил, да проклятое племя чертей корчил...)

9. Обо что разбила мачеха волшебное зеркальце?

10. Что просила старуха у рыбки? (Новое корыто, избу, «быть столбовою дворянкой», «быть Вольною царицей», «быть владычицей морскою».)

11. В кого превращала Царевна Лебедь князя Гвидона? (Комар, муха, шмель)

**Кот.** Молодцы ребята, порадовали вы меня! Доволен! Теперь и Лукоморье можно отправляться. До свидания! А в подарок – мультфильм.

Показ мультфильма.

**Воспитатель-** Ребята, хотелось бы вам сделать подарок для нашего ученого кота.

Давайте вместе с вами нарисуем «Волшебный город»?

Рисование . Тема: «Волшебный город» («Сказка о царе Салтане...»)

Рисуем волшебный город, который вырос в одну ночь на острове Буяне.

**Цель:** учить детей изображать богатые русские терема и белокаменные палаты (в качестве вспомогательных средств использовать фотоиллюстрации и рисунки, например, кремлевских дворцов — Теремного, Большого Кремлевского, храмов Кремля). Совершенствовать технику рисования большой кистью — концом кисти и всем ворсом. Учить детей тонировать бумагу с помощью пастели или восковых мелков.